

All Day Long

64 count, 2 wall, intermediate 2 Step line dance
1 tag with restart



DTSA Line Dance 4 Seasons
Herbst 2026
Brillant - Two Step

Choreographie: Gary Lafferty

Musik: Mr. Mom Lonestar
<https://www.youtube.com/watch?v=V2wTglL-4XA>

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Toe strut forward r + l – kick – out – out - hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten

S2: Behind – side – scuff – side – behind - rock side - hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

(Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Behind – side – cross – hold – side – close – cross - hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S4: Side – behind – side – cross – side – hold - rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S5: Side – close – step – hold – side – close – back - hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

S6: Back – lock – back – kick – back – close – cross - side

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

weiter auf Seite 2

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: Get-in-Line , überarbeitet von Evi

S7: Rock back – side – hold – back – close – step - hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S8: Rocking chair – step – hold - turn ½ l - hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende der Musik

Tag/Brücke

Step, hold, turn ½ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (6 Uhr)



Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: Get-in-Line , überarbeitet von Evi