

Million Dollar Smile

32 count, 2 wall, intermediate NC line dance

No tags, no restarts



DTSA Line Dance 4 Seasons

Herbst 2026

Gold - Nightclub

Choreographie: Simon Ward

Musik: **Something About The Way You Look Tonight**
(Single Edit / Remastered) Elton John
<https://www.youtube.com/watch?v=B93Tir6l5FA>

Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r/close, behind- $\frac{1}{8}$ turn l-step, back- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, behind- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2& Wiegeschritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen, dabei rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen – Rechts hinter links kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (10:30)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts, dabei linkes Knie etwas anheben - Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß heranziehen und hinter links kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S2: Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r/close, run back 2-back, press forward, arm movements

- 1-2& Wiegeschritt nach vorn mit rechts [rechten Arm nach vorn] - Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen, Dabei rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (1:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts (linkes Knie etwas anheben/über rechte Schulter schauen) - Linken Ballen kraftvoll vorn aufsetzen
- 7&8 Rechte Hand zur Seite/Handfläche nach vorn - Linke Hand zur Seite/Handfläche nach vorn (Ellbogen jeweils gebeugt) - Arme in Brusthöhe kreuzen (mit Fäusten)

S3: Full turn r, step- $\frac{3}{8}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r, cross- $\frac{1}{8}$ turn l-back, behind- $\frac{1}{8}$ turn l-rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2& Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen (rechten Fuß dabei anheben) [Arme seitlich anheben bis in Kopfhöhe, Handflächen nach innen] - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts [beide Arme noch höher heben], dabei linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (Arme wieder herunter nehmen) – Links über rechts kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (10:30)
- 5-6& Schritt nach hinten mit links, dabei rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen – Rechts hinter links kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8& Wiegeschritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Step, turn $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-back, walk 2, cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (nach rechts schauen) (6 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben (9 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7& Rechten Fuß über links kreuzen - Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter links kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende der Musik

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

Ursprung: www.get-in-line.de, überarbeitet von Evi